

TOIMINTASUUNNITELMA 2025

1. SUOMEN KUVATAIDEJÄRJESTÖJEN LIITTO KUVATAIDEJÄRJESTÖJEN VALTAKUNNALLISENA TUKIVERKOSTONA

2. TOIMINTA VUONNA 2025

- 2.1 Kohderyhmät
- 2.2 Hankkeet
- 2.3 Jäsenpalvelut
- 2.4 Viestintä
- 2.5 Edunvalvonta
- 2.6 Yhteistyö ja kumppanuudet
- 2.7 Tunnustuspalkinto
- 2.8 Näyttelytoiminta

3. ORGANISAATIO JA HALLINTO

- 3.1 Jäsenyhteisöt
- 3.2 Jäsenkokoukset ja hallitus
- 3.3 Henkilöstö ja toimitilat

4. TALOUS JA RESURSSIT

5. STRATEGIA

1. SUOMEN KUVATAIDEJÄRJESTÖJEN LIITTO KUVATAIDEJÄRJESTÖJEN VALTAKUNNALLISENA TUKIVERKOSTONA

Suomen Kuvataidejärjestöjen Liitto on valtakunnallinen alueellisten kuvataidejärjestöjen katto organisaatio ja edunvalvoja. Vuonna 1938 perustettuun liittoon kuuluu 62 eri puolilla maata toimivaa kuvataiteilijayhdistystä ja taiteilijaseuraa, jotka yhteenlaskettuna edustavat yli 7.500 kuvataiteilijaa. Liiton verkostoon kuuluu 24 taidelainaamoja ja 32 galleria- ja näyttelytilaa.

Liitto on yksi Suomen Taiteilijaseuran kuudesta jäsenjärjestöstä, joiden keskuudessa liitolla on erityinen tehtävä kuvataiteen yhteisöjen äänitorvena ja kuvataiteen toimialan alueellisen yhdenvertaisuuden edistäjänä. Kuvataidekentän painopisteeksi asettuu edelleen helposti pääkaupunkiseutu, joten myös alueellisuuden näkökulmasta työtä on paljon tehtävänä. **Vuonna 2025 tähän tartutaan myös hanketyön keinoin.**

Liiton tarkoituksena on toimia yhteisöjen edunvalvojana, tukea järjestöjen toiminnan kehittämistä sekä mahdollistaa hyvien käytäntöjen ja tiedon leviäminen valtakunnallisesti. Suomen Kuvataidejärjestöjen Liiton erityisosaamista on kuvataiteen järjestökentän arjen tuntemus: kuvataidejärjestöjen ajankohtaisten haasteiden ja kulloisenkin verkostotoiminnan tarpeen tietämys. Liitto pitää olennaisena vuoropuhelua jäsenyhteisöjensä kanssa sekä tiivistä yhteistyötä yhteistyökumppaneiden kanssa.

Liiton jäsenmäärä on edelleen kasvussa. Suomessa on elävä, laaja ja korkeatasoinen kuvataiteen yhteisöjen verkosto, joka tuottaa monipuolisia kuvataidepalveluja alueidensa asukkaille ja taiteilijoille. Valtakunnallisen kuvataidejärjestöjen verkoston kehittäminen turvaa niin taiteen alan alueellista kehitystä ja taiteen saatavuutta kuin kuvataiteilijoiden edellytyksiä työskennellä ympäri Suomea myös jatkossa alati muuttuvassa taiteen kentässä. **Suomen Kuvataidejärjestöjen Liiton toiminta tehostaa kuvataiteen toimialan kehitystä niin kasvukeskuksissa kuin niiden ulkopuolella, ja tukee järjestöjen ja kuvataiteilijoiden hyvinvointia ja toiminta-edellytyksiä käytännön läheisellä toiminnallaan.**

2. TOIMINTA VUONNA 2025

Liitto ei saanut vuodelle 2025 Taiteen edistämiskeskukselta toiminta-avustusta. Tämän vuoksi liitto sopeuttaa tulevina vuosina toimintaa noin 20 000 euron verran. Kielteinen avustuspäätös kertoo tarpeesta uudistaa toimintaa ja karsia niitä toimintoja, joiden vaikuttavuus on vähäinen. Liiton hallitus on päättänyt tehdä 5-vuotissuunnitelman liiton toiminnan kehittämiseksi. Vuonna 2025 päätetään sopeutus -aikataulusta, vuonna 2026 tehtävistä sopeutuksista ja kehitetään toimintaa. Suunnitelmaa kehitetään eteenpäin ja sen toteutumista seurataan liiton jäsenkokouksissa.

2.1 KOHDERYHMÄT

Suomen Kuvataidejärjestöjen Liitto toimii valtakunnallisesti ja sen toiminta tähtää kuvataiteen saavutettavuuden ja saatavuuden sekä taiteilijoiden toimeentulon kohentamiseen koko maan alueella.

Kohderyhmä 1: Taiteilijavetoiset kuvataiteen yhteisöt

Liiton 62 jäsenyhteisön verkosto kattaa koko maan Ahvenanmaalta ja Hangosta Rovaniemelle saakka. Liiton toiminta kohdentuu paitsi yhdistyksien perustoiminnan tukemiseen, myös jäsenyhteisöjen ylläpitämien gallerioiden (34 galleriaa) ja taidelainaamojen (24 taidelainaamoja) välittäjyyden ja muiden palveluiden parantamiseen.

Kohderyhmä 2: Kuvataiteilijat

Liitto tavoittaa välillisesti jäsenyhteisöjensä kautta arviolta 7.500 kuvataiteilijaa. Taiteilijat hyötyvät hyvinvoivista, palveluita tuottavista kuvataiteen yhteisöistä. Liiton mm. taidemyyntiä hyvin konkreettisesti edistävät toimenpiteet vaikuttavat suoraan taiteilijoiden toimeentuloon.

Kohderyhmä 3: Kunnat ja muut kulttuuritoimijat

Liitto kehittää toiminnallaan kuvataiteen yhteisöjen identiteettiä vahvemmakeksi ja edistää paikallisia toimintamahdollisuuksia kulttuuri- ja taidetoiminnassa. Alueellisen välittäjyyden tukeminen tuottaa kunnille mm. julkisen taiteen palveluita ja muita uusia yhteistyön avauksia.

Kohderyhmä 4: Kuvataiteen yleisöt

Hyvinvoiva alueellinen kuvataiteen välittäjäporras tuottaa yleisöille, ostajille ja matkailijoille kulttuurielämyksiä sekä hyvinvointia.

2.2. HANKKEET

Suomen Kuvataidejärjestöjen Liitolle on myönnetty Opetus- ja kulttuuriministeriön hankeavustus taiteilijajärjestöjen kuntayhteistyötä koskevan kartoituksen tekemiseen. **Kartoitus mahdollistaa taiteilijajärjestöjen kuntayhteistyön muotojen valtakunnallisen vertailun ja vertaisoppimisen, joka lisää alueiden välistä yhdenvertaisuutta.**

Hankkeen tarkoitus on kerätä valtakunnallinen otanta taiteilijaseurojen ja kuntien välisistä yhteistyömuodoista. Tällä luodaan pohjaa kehitystyölle, jonka tavoitteena on:

- uusien taiteilijoiden työskentelyn edellytyksiä tukevien toimintamallien ja muuttuvaa taiteen toimialaa vastaavien työllistävien rakenteiden kehitys
- taiteilijajärjestöjen alueellisen yhdenvertaisuuden edistäminen
- tukea yhdistysten oman asiantuntijuuden tunnistamisessa ja sanoittamisessa
- taiteen käytön kasvu kunnissa.

Hanke toteutetaan vuoden 2025 aikana. Keväällä 2025 jäsenyhdistyksille avautuu kuntayhteistyötä koskeva kysely, johon toivomme jokaisen yhteisön vastaavan. Kyselyn pohjalta järjestetään myös syventäviä haastatteluja, joihin kutsutaan jäsenyhdistysten ja kuntien edustajia. Hankkeen tuloksena syntyvää kartoitusta voi hyödyntää oman yhdistyksen kuntayhteistyön kehittämiseen ja sen ideointiin, mutta myös kuntien kulttuurityöntekijät toimintansa kehittämiseen. Kartoitus on julkistamistilaisuuden jälkeen ladattavissa liiton verkkosivuilta.

2.3 JÄSENPALVELUT

Koulutus ja vertaisuus

Liitto tarjoaa jäsenistölleen koulutuspalveluita ja työkaluja ajankohtaisista yhdistystoiminnan aiheista yhteistyössä Opintokeskus Kansalaisfoorumin kanssa. Koulutuspalveluissa huomioidaan erityisesti jäsenistön välittäjätoiminta, yleisötyö ja yleisösuhteen kehittäminen sekä saavutettavuus, syrjimättömyys ja työssä jaksaminen. Koulutuksia järjestetään 2-4 vuodessa. **Vuodelle 2025 on suunnitteilla koulutusta yhdistyksen esihenkilö-työhön ja tietoturvan kehittämiseen liittyen.**

Taiteilijaseurojen vastuuhenkilöiden kuukausittaiset verkkovälitteiset aamukahvit tarjoavat matalan kynnyksen kollegiaalisen tapaamisympäristön vertaistuen ja -oppimisen mahdollistamiseksi, uuden ajattelun ja ideoiden synnyttämiseksi ja verkostoitumisen tueksi.

Vuoden 2025 toteutettavan Kuvataiteilijan työn kehittäminen kunnassa -hankkeen

puitteissa järjestetään kahdesta neljään alueellista ideointikeskustelua hankkeessa syntyvän kartoituksen pohjalta. Keskusteluihin kutsutaan niin jäsenjärjestöjen edustajia kuin kuntien kulttuurityöntekijöitä. Keskustelujen tavoitteena on motivoida järjestöjä ja kuntia yhteiseen kehittämistyöhön, ideoida kartoituksen pohjalta omalle alueelle sopivaa toimintaa ja tukea toiminnan suunnittelussa ja käynnistämisessä.

Kurssituki

Liitto tarjoaa yhteistyössä Kansalaisfoorumin kanssa jäsenyhteisöilleen suunnitteluapua ja taloudellista tukea kuvataiteen ammattilaisille ja harrastajille suunnatun kurssitoiminnan kustannuksiin. Jäsenyhteisöt voivat hakea jäsenille tarkoitettua korkeampaa kurssitukea, jota maksetaan opintotuntien ja -kulujen mukaan.

Taidelainaamoverkosto

Liitto ylläpitää verkkosivullaan valtakunnallista taidelainaamoverkostoa, jonka avulla se lisää lainaamotoiminnan ja alueellisten lainaamojen näkyvyyttä ja kerää tilastotietoa.

Neuvonta ja lakimiespalvelut

Liitto tarjoaa jäsenyhteisöilleen oikeudellista neuvontaa yhdistyslainsäädäntöön liittyvissä yleiskysymyksissä yhteistyössä Suomen Taiteilijaseuran kanssa. Neuvonta on tarkoitettu yhteisöjäsenille, ei yhteisöjäsenten yksilöjäsenille. Liiton toimisto neuvoo jäseniä yhdistyslakiin liittyvien kysymyksien lisäksi mm. sopimus- ja tekijänoikeusasioihin liittyen. Neuvontapyyntöjä tulee keskimäärin vuodessa 1-3.

Sähköinen jäsenkortti

Liitto jakaa vuosittain n. 7.000 jäsenkorttia jäsenyhteisöjensä taiteilijajäsenille. Jäsenkortti on mahdollista saada paperisessa tai sähköisessä muodossa. Vuonna 2025 sähköisen jäsenkortin käyttöönottoa pyritään lisäämään niin, että paperiset kortit siirtyvät jäsenyhdistysten tulostettaviksi. Tämä mahdollistetaan jäsenkorttipohjan päivittämisellä tulostettavaan muotoon. Päivitetty jäsenkortti voidaan tulostaa perinteiselle tulostuspaperille, jonka jälkeen se voidaan halutessaan laminoida.

Jäsenkortilla pääsee ilmaiseksi tai alennettuun hintaan taidemuseoihin ja saa alennusta taidetarvikemyymälöiden tuotteista ympäri maata. Tämä koetaan jäsenistössä tärkeänä

tasa-arvon elementtinä, koska kaikki taiteilijat eivät kuulu välineliittoihin, vaan moni kuuluu ainoastaan alueelliseen taiteilijaseuraan.

Aspan ateljeen taiteilijaresidenssi

Suomen Kuvataidejärjestöjen Liitto omistaa Lohjanjärven rannalla Karjalohjalla kulttuuripersoonan Georg Sigurd Wettenhovi-Aspalta vuonna 1946 testamenttilahjoituksena saadun vapaa-ajan tontin. **Residenssitoiminnallaan liitto lisää kuvataiteilijoiden työhyvinvointia mahdollistamalla markkinahintoja edullisemmän loma- ja työskentelyresidenssin.** Vuokrakausi vuonna 2025 on huhtikuun loppupuolelta lokakuun loppuun. Vuoden 2025 residenssiaikojen hakuajankohta on vuonna 2024 loka-marraskuussa. Residenssiajan saa yhteensä 26 taiteilijaa. Valinnassa huomioidaan alueellisuus, ensikertalaisuus, toive residenssin ajankohdasta sekä taiteilijoiden työuran pituus: residenssiin valitaan niin uran alkuvaiheessa olevia kuin pitkään alalla työskennelleitä. Palaute residenssistä on ollut positiivista ja sen koetaan edistävän kuvataiteilijoiden hyvinvointia.

2.4 VIESTINTÄ

SKjL:n yhtenä tarkoituksena on toimia kuvataidejärjestöjen verkostona ja yhdyssiteenä. **Haluamme edistää tätä tarkoitusta, taiteen toimialan keskustelua ja taidejournalismia Suomessa pilotoimalla vuoden ajan blogialustaa liiton verkkosivuille, jonne jäsenjärjestöt voivat ehdottaa jäsentänsä vierailevaksi kirjoittajaksi.** Kirjoitukset ja artikkelit voivat käsitellä laajasti kuvataiteen kenttää: sen hallinnollisia rakenteita ja järjestökentän kuulumisia, taiteellista tutkimusta, kuvataiteilijan työn arkea kuin taiteen tutkimustakin. Toivomme uuden keskustelualustan virittävän ajatuksia, inspiroivan, antavan vertaistukea ja välittävän jäsenjärjestöjen kuulumisia toisilleen. Kirjoituksia julkaistaan kerran kuukaudessa ja kirjoituskuukaudet varataan ilmoittautumisjärjestyksessä. Pilotti on tavoitteena aloittaa elo-syyskuussa.

Vuonna 2024 liitto on lisännyt viestintäänsä erityisesti sosiaalisessa mediassa. Vuonna 2025 viestintää kehitetään edelleen muun muassa viestinnän vuosikellon käyttöön ottamisella. Viestintä on tärkeä osa liiton jäsenpalveluita ja se tukee strategisesti liiton kaikkia toimintamuotoja. Liiton sisäinen viestintä keskittyy viestimään kuvataiteen yhteisöille, ulkoinen viestintä tavoittaa yhteisö- ja sidosryhmätoimijoiden lisäksi kuvataiteen ammattilaiset, taiteilijat, päättäjät ja yleisöt. Liiton viestinnän pääasiallisia kanavia ovat liiton verkkosivusto, uutiskirjeet jäsenistölle ja sidosryhmille sekä sosiaalisen median kanavat (Facebook ja Instagram).

Verkkosivujen intranet kokoaa taiteilijaseurojen käyttöön mm. koulutustallenteita, sopimus pohjia sekä palkkiosuosituksia. Alueellisten yhdistysten esiin nostamista jatketaan entistä näkyvämmiin juttusarjalla, jossa kysellään kuulumisia ja mielteitä ympäri Suomea olevilta jäsenyhdistyksiltä.

Verkkosivut: <https://www.skjl.fi>

Facebook -sivu: <https://www.facebook.com/kuvataidejarjestot/>

Instagram: <https://www.instagram.com/kuvataidejarjestot/>

2.5 EDUNVALVONTA

Suomen Kuvataidejärjestöjen Liitto vaikuttaa aktiivisesti valtakunnallisten taiteen alan organisaatioiden välisissä yhteistyöelimissä ja hallituksissa. Liitto on yksi Suomen Taiteilijaseuran kuudesta liittojäsenestä ja osallistuu Taiteilijaseuran hallitusvastuuseen. Liitto tukee Taiteilijaseuran pitkän tähtäimen pyrkimyksiä yhdessä muiden taiteilijajärjestöjen kanssa. Työnjaollisesti suhteessa Taiteilijaseuraan liitto keskittyy kuvataiteen yhteisöjen toiminnan tukemiseen ja edunvalvontaan sekä alueelliseen taide- ja kulttuuripolitiikkaan jäsenyhteisöjensä pyrkimyksiä tukien.

Liitolla on edustajat myös Kuvasto ry:n, Kuvataiteilijain huoltosäätiön, Suomen taideakatemian säätiön, Sivistysliitto Kansalaisfoorumin ja Kustannus Oy Taiteen hallituksissa. Kuvataiteen yhteisöjen edunvalvonnallisissa tehtävissä liitto toimii yhteistyössä Frame Contemporary Art Finlandin sekä Kuvasto ry:n kanssa.

2.6 YHTEISTYÖ JA KUMPPANUUDET

Suomen Kuvataidejärjestöjen Liitto tekee tiivistä monialaista yhteistyötä erityisesti sisarliittojensa, Muu ry:n, Suomen Kuvanveistäjäliitto ry:n, Suomen Taidegraafikot ry:n, Taidemaalari liitto ry:n ja Valokuvataiteilijoiden liitto ry:n kanssa. Liitto on yhteistyökumppanina muun muassa liittojen yhteisen koulutustoiminnan kehittämisessä. Suomen kuvataidejärjestöjen liitto osallistuu aktiivisesti myös Kuvataiteen talo - hankkeen suunnittelutyöhön tuoden mukanaan tärkeänä asiantuntijuutena kuvataiteen alueellisen toiminnan, joka tulee näkyä voimakkaasti sen tulevassa toiminnassa talon fyysisen sijainnin asettuessa pääkaupunkiseudulle. Vuodesta 2021 alkaen liitto on suunnitellut yhteistyössä Kansalaisfoorumin kanssa jäsenistölleen kohdennettuja koulutuskokonaisuuksia erityisesti järjestötoiminnan näkökulmasta ja tämä jatkuu myös vuonna 2025.

Vuonna 2025 liitto jatkaa yhteistyötä MIELI Suomen Mielenterveys ry:n kanssa. Osana Mental Health Art Week -tapahtumaa vuonna 2025 muistutetaan kulttuurin ja taiteen hyvinvointivaikutukseen liittyviä teemoja. Liitto toimii myös Art Fair Suomi tapahtuman yhteistyökumppanina. Tässä liiton kentän tuntemus sekä verkostot ovat toimineen apuna toimijoiden tavoittamisessa.

2.7 TUNNUSTUSPALKINTO

Suomen Kuvataidejärjestöjen Liitto on jakanut vuodesta 1993 alkaen tunnustuspalkintoa lisätäkseen suomalaisten kuvataiteilijoiden, monimuotoisen kuvataiteen ja kuvataiteen järjestökentän arvostusta ja näkyvyyttä koko maan alueella. **Tunnustuspalkinto myönnetään yhteisölle tai henkilölle kuvataiteen hyväksi tehdystä merkittävästä työstä.** Tunnustuspalkintona myönnetään Raimo Heinon suunnittelemaa professori, kuvanveistäjä Eero Hiironen nimikkomitelia (1981). Palkinnon saaja julkistetaan vuosittain Suomen Kuvataiteen päivänä 10. heinäkuuta. Liiton hallitus päättää vuosittain ajankohtaisen teeman, johon liittyen liiton jäsenyhdistykset voivat ehdottaa palkinnon saajaa perusteluineen. Näin jäsenyhdistykset pääsevät itse nostamaan esiin tärkeiksi kokemiaan tekoja. Palkinnonsaajille tunnustus on ollut arvokas. Vuonna 2024 palkinto myönnettiin Kuopion taidemuseolle kunnianosoituksena ansiokkaasta yhteistyön kehittämisestä paikallisen taiteilijajärjestön kanssa.

2.8 NÄYTTELYTOIMINTA

Vuonna 2024 liiton toiminta-avustus laski 10000 euroa. Heikentynyt taloudellinen tilanne tasapainotetaan luopumalla liiton toimistosta vuoden 2024 lopussa. Näin ollen myös Galleria Seinän toiminta lakkaa. **Liitto on päättänyt galleriatoiminnan sijaan keskittyä tulevana vuosina uuden projektiavustusten turvin järjestettävän triennaali -näyttelykonseptin kehittämiseen, joka järjestetään ensi kertaa vuonna 2027.** Alustavasti näyttelypaikaksi on varattu kulttuurikeskus Poleeni Pieksämäeltä.

Näyttelyn järjestämisen yhtenä keskeisenä periaatteena on alueellinen yhdenvertaisuus, jolloin triennaali on tavoitteena järjestää jokaisena järjestämisvuotenaan eri alueella. Näyttely järjestetään yhteistyössä paikallisen taiteilijajärjestön kanssa ja sen tuottamiseksi palkataan tuottaja kyseiseltä alueelta. Triennaali -näyttely mahdollistaa näin alueellisen yhdenvertaisuuden toteutumista, paikallisten taiteen alan ammattilaisten työllistymistä, ja verkostoitumista eri

alueiden kuvataiteilijoiden kokoontuessa järjestämään ja juhlistamaan näyttelyä. Tavoitteena on tasokas ja kuratoitu näyttelykokonaisuus.

3. ORGANISAATIO JA HALLINTO

3.1 JÄSENYHTEISÖT

Suomen Kuvataidejärjestöjen Liittoon kuuluu 62 jäsenyhteisöä, joiden verkosto kattaa koko maan Hangosta aina Rovaniemelle saakka. Liiton jäsenyhteisöihin kuuluu kymmeniä vuosia toimineita, asemansan vakiinnuttaneita vahvoja ja aktiivisia taiteilijayhdistyksiä. Jäsenistössä on myös useita iältään nuoria taiteilijaseuroja, joiden toiminta-alue ja kulttuurinen merkitys kuvataiteen kentän aktiivisina ja kriittisinä uudistajina on huomattavasti jäsenmääräänsä suurempi. Pidämme tärkeänä, että jäsenyhteisömme pyrkii toiminnassaan toimimaan kuvataidekentän etujen mukaisesti ja toimimaan ammattimaisesti.

Liitto tavoittaa jäsenyhteisöjensä kautta yli 7.400 kuvataiteilijaa.

Akaan Kuvataideseura ry

Ars Häme ry

Ars Nova ry

Espoon Kuvataiteilijat ry

Espoon Taiteilijakilta ry

Eurooppalainen Kulttuuriyhdistys ry

Haminan Taideseura ry

Hangon Kuvataiteilijat ry

Helsingin Taiteilijaseura ry

Helsinki International Artists´ Association ry

Hyvinkään Taiteilijaseura ry

Hämeenlinnan Taiteilijaseura ry

Iisalmen Seudun Kuvataideseura ry

Joensuun Taiteilijaseura ry

Jyväskylän Taiteilijaseura ry

Järvenpään Taideseura ry
Kaakon taide ry

Kajaanin Kuvataiteilijat ry

Kemin Kuvataiteilijat ry

Keuruun Taiteilijaseura ry

Taiteilijaseura Koillinen ry

Kouvolan Taiteilijaseura KOUTA ry

Kouvolan Taideseura ry

Kulttuuriyhdistys Antares ry

Kuopion Kuvataiteilijat Ars Libera ry

Lahden Taidegraafikot ry

Lahden Taiteilijaseura ry

Lapin Taiteilijaseura ry

Lapuan Taiteilijaseura ry

Loimaan Taideseura ry

Loviisan Taideyhdistys ry - Lovisa Konstförening

rf Länsi-Uudenmaan Taiteilijaseura ry

Nokian Kuvataiteilijat ry

Oulun Taiteilijaseura -63 ry

Pieksämäen Kuvataideseura ry

Pirkka-Hämeen Kuvataiteilijat ry

Pirkkalan Taideyhdistys ry

Pohjalainen Taiteilijaliitto ry

Porin Taidegraafikot ry

Porin Taiteilijaseura ry

Rajataide ry

Rauman Taiteilijaseura ry

Riihimäen Kuvataiteilijat ry
Salon Taiteilijaseura ry

Seinäjoen Taiteilijaseura ry

Sipoon Taiteilijat ry

Suomen Akvarellitaiteen yhdistys ry

Suomenselän Taiteilijaseura ry

Taidekortteli ry

Taiteilijaseura Koillinen ry

Taiteilijaseura NYTE ry

Taiteilijayhdistys Tapaus ry

Tampereen Taiteilijaseura ry

Tornion Kuvataideseura ry

Turun Taidegraafikot ry

Turun Taiteilijaseura ry

Uuden Tekstiilitaiteen yhdistys UUTE ry

Vaasan Taiteilijaseura ry

Valkeakosken Kuvataiteilijat ry

Vammalan seudun Taideyhdistys ry

Vantaan Taiteilijaseura ry

Viipurin Taiteilijaseura ry

Liiton jäsenyhteisöt ylläpitävät reilua kolmeakymmentä galleriaa (galleriaverkosto: <https://www.skjl.fi/taiteilijaseurat/galleriaverkosto>) ja reilua kahtakymmentä taidelainaamoa (taidelainaamoverkosto: <https://www.skjl.fi/taiteilijaseurat/taidelainaamoverkosto/>).

3.2 JÄSENKOKOUKSET JA HALLITUS

Liiton toimielimiä ovat jäsenyhdistysten edustajista koostuva hallitus sekä liiton jäsenkokous. Jäsenkokous on liiton ylin päättävä elin, ja se järjestetään sääntömääräisesti kahdesti vuodessa, keväällä ja syksyllä. Jäsenyhteisöt valitsevat itse edustajansa jäsenkokouksiin. Jäsenet valitsevat syksyn vuosikokouksessa kaksivuotiskaudeksi hallituksen, johon kuuluu puheenjohtaja ja kuusi (6) varsinaista jäsentä sekä kaksi (2) varajäsentä. Hallituksen jäseniä valittaessa pyritään ottamaan huomioon liiton jäsenkunnan mukainen alueellinen edustavuus. Ellei syyskokous toisin päättä, hallituksen jäsenten on oltava kuvataiteilijoita. Hallitus kokoontuu toimintavuoden aikana 1–2 kuukauden välein. Hallitus voi asettaa laaja-alaista suunnittelua vaativia tehtäviä varten erillisiä valiokuntia, joihin jäseniksi voidaan valita myös liittoon tai sen jäsenyhdistyksiin kuulumattomia henkilöitä. Liiton puheenjohtaja, ja hänen estyneenä ollessaan varapuheenjohtaja, on liiton edustaja Suomen Taiteilijaseuran hallituksen kokouksissa.

Hallituksen kokoonpano vuosina 2024-2026

Puheenjohtaja: Jenni Turunen, Lapin Taiteilijaseura ry

Varapuheenjohtaja: Nelli Penna, Lahden Taiteilijaseura ry

Hallituksen jäsenet:

Riitta Huttunen, Pieksämäen Kuvataideseura ry

Kaisa Jussila, Joensuun Taiteilijaseura ry

Essu Koskinen, Espoon Taiteilijaseura ry

Raija Kuisma, Porin Taiteilijaseura ry

Tiina Vehkaperä, Oulun Taiteilijaseura -63 ry

Hallituksen varajäsenet:

Filipp Diatchenko Jasenovich, Kaakon Taide

Asko Niemelä-Koura, Espoon Kuvataiteilijat ry

3.3 HENKILÖSTÖ JA TOIMITILAT

Liitto luopuu pitkäaikaisista toimitiloistaan Mannerheimintie 19 B:ssä Helsingissä vuoden 2024 loppuun mennessä. Tiloista luopumisella pyritään tasapainottamaan liiton taloutta sen heikennyttyä avustusleikkausten myötä.

Liiton perustoiminnoista vastaa järjestökoordinaattori, joka on liiton ainoa vakituinen työntekijä. Järjestökoordinaattorin tehtäviin kuuluu yhdistystoiminnan perustoiminnot kuten tiedottaminen, jäsenpalveluiden hoitaminen ja näyttelyvaihtoista vastaaminen. Järjestökoordinaattorin tehtäviin ei kuulu liiton toiminnan kehittäminen, hankkeiden suunnittelu tai apurahahaut. Liiton toiminnan kehittämisestä, hankkeiden suunnittelusta ja apurahojen hausta vastaa toistaiseksi hallituksen puheenjohtaja yhdessä hallituksen kanssa. Vuoden 2024 lokakuusta vuoden 2025 tammikuun loppuun saakka liitossa työskentelee lisäksi työkokeilun turvin graafinen suunnittelija Riikka Nousiainen. Hänen työtehtävinään ovat liiton toimiston tyhjentämisessä avustaminen, liiton jäsenkortin päivittäminen sekä muita koordinaattorin avustavia tehtäviä.

Liiton tilitoimistona toimii helsinkiläinen Tilibic Oy. Vuonna 2023 tilintarkastajana toimi KHT Risto Ekholm ja varatilintarkastajana KHT Hannele Stenmark, joita esitetään vuosikokouksessa jatkavaksi tehtävässään myös vuonna 2025.

4. TALOUS JA RESURSSIT

Suomen Kuvataidejärjestöjen Liiton toiminta rahoitetaan vuonna 2025 Taiteen edistämiskeskuksen toiminta avustuksella ja oman toiminnan tuotoilla sekä Opetus- ja kulttuuriministeriöltä saadulla hankeavustuksella. Oman toiminnan tuotot muodostuvat jäsenyhteisöjen jäsenmaksuista ja Aspan ateljeen taiteilijaresidenssin vuokratuloista. Liitto omistaa kiinteistöomaisuutta Karjalohjalla Vilniemessä. Tontilla sijaitsee saunamökki, jota vuokrataan jäsenjärjestöjen taiteilijoille työ- ja virkistyskäyttöön. Liitolla on vuonna 2013 perustettu Vilniemen nimikkorahasto. Nimikkorahaston varallisuus on perua vuonna 2011 tehdystä Vilniemen tontin lohkomisesta ja osien myynnistä. Liiton sijoitukset siirrettiin maaliskuussa 2020 korkeariskisestä osakesalkusta maltilliseen matalariskiseen rahastosalkkuun. Liitto omistaa lisäksi prosentin (1 %) Kustannus Oy Taiteen osakkeista. Liitolla on myös oma pienimuotoinen taidekokoelma, johon ei enää hankita uusia teoksia.

5. STRATEGIA

Suomen Kuvataidejärjestöjen Liiton toimintaa ohjaa strategia. Strategia jakautuu toiminta-ajatukseen, arvoihin, visioon ja toimenpiteisiin. Liiton uusi viisivuotinen strategia on tehty loppuvuodesta 2023.

TOIMINTA-AJATUKSEMME

Liitto toimii yhdistysten toiminnan kehittäjänä ja edunvalvojana. Liitto rakentaa verkostoja yhdistysten välille ja mahdollistaa niiden välistä yhteistyötä. Liiton tavoitteena on yhdistysten hyvien ammatillisten hallintotapojen kehittäminen ja vakiinnuttaminen. Liitto on mukana vahvistamassa jäsenyhdistysten alueellista vaikuttavuutta ja saavutettavuutta. Liitto on yhdistysten kouluttaja ja neuvonantaja, joka valvoo ammatillisten, sosiaalisten ja taloudellisten etujen toteutumista. Liitto tukee Suomessa toimivien kuvataiteilijoiden kattojärjestön Suomen Taiteilijaseuran taiteilijapoliittisia pyrkimyksiä. Liitto kuuluu Suomen Taiteilijaseuraan yhdessä Muu ry:n, Suomen Kuvanveistäjäliitto ry:n, Suomen Taidegraafikot ry:n, Taidemaalari liitto ry:n ja Valokuvataiteilijoiden liitto ry:n kanssa. Kuvataiteen yhteisöihin suuntautuvaa edunvalvontatyötä liitto tekee yhteistyössä Frame Contemporary Art Finlandin kanssa. Suomen Kuvataidejärjestöjen Liitto vaikuttaa aktiivisesti myös muiden valtakunnallisten taiteilijayhteisöjen välisissä yhteistyöelimissä ja hallituksissa edustajiensa välityksellä. Liitto on Kuvasto ry:n, Kuvataiteen talo ry:n ja Sivistysliitto Kansalaisfoorumi SKAF ry:n jäsen.

MISSIONME

Suomen Kuvataidejärjestöjen Liitto on alueellisten kuvataiteilijayhdistysten katto-organisaatio, asiantuntija ja edunvalvoja. Liitto kehittää toiminnallaan yhteisöjen välisiä verkostoja ja tukee yhdistysten alueellista tasavertaisuutta. Se tähtää hyvien käytäntöjen vakiinnuttamiseen ja vertaisuuden kokemuksen luomiseen.

VISIOMME 2024-2026

Liitto

Suomen Kuvataidejärjestöjen Liitto on valtakunnallisesti tunnettu ja arvostettu kuvataiteilijayhdistysten asiantuntija, edunvalvoja, kehittäjä, kouluttaja ja neuvonantaja.

Liiton alueelliseen yhdenvertaisuuden edistämiseen liittyvää asiantuntijuutta hyödynnetään kuvataiteen kenttää koskevassa päätöksenteossa.

Järjestökenttä ja kuvataiteen asema

Vuonna 2026 kuvataiteilijayhdistysten alueellinen vaikuttavuus ja saavutettavuus ovat vahvistuneet. Kuvataiteilijayhdistykset tunnustetaan yhteiskunnallisesti tärkeiksi toimijoiksi, joiden toiminta ja näyttelymahdollisuudet ovat alueellisesti yhdenvertaisia ja taloudellisesti kestäviä.

Jäsenyhdistykset

Jäsenyhdistykset ovat elinvoimaisia toimijoita alueillaan ja ne vahvistavat reilun taiteen periaattein sekä ammattikuvataiteilijoiden että kuvataideharrastajien asemaa.

ARVOMME

Taiteen arvo

Taiteella on vahva yhteiskunnallinen, taloudellinen, kulttuurinen ja henkinen merkitys sekä oma itseisarvo. Taide nähdään laaja-alaisena, moniulotteisena, omaleimaisena ja uusiutuvana.

Alueellinen yhdenvertaisuus

Suomen Kuvataidejärjestöjen Liiton jäsenjärjestöjä kohdellaan koostaan riippumatta tasapuolisesti. Kuvataidejärjestöjen toimintaedellytyksien tukeminen lisää kuvataiteilijoiden työskentelymahdollisuuksia alueellisesti. Kuvataiteilijayhdistysten näyttelytoiminnan saatavuuden ja saavutettavuuden tukeminen paikkakunnasta riippumatta ovat tasa-arvoa luovia tekijöitä. Liitto painottaa aina alueellista edustavuutta, kun se ehdottaa jäsenistöstään toimijoita kuvataiteen päätöksentekoihin ja luottamuselimiin. Yhdenvertaisuus edellyttää alueellisen moninaisuuden ja paikallisten tarpeiden tunnistamista.

Saavutettavuus

Saavutettava viestintä ja palvelut lisäävät jäsenyhdistysten mahdollisuuksia osallistua

taidekentän monimuotoisuuden ja elinvoimaisuuden kehittämiseen.

TOIMENPITEET

Verkostojen kehittäminen, jäsenpalvelut ja viestintä

Suomen Kuvataidejärjestöjen Liitto ylläpitää ja syventää jäsenjärjestöihin, muihin kuvataidekentän toimijoihin ja sidosryhmiin luotuja verkostoja. Liitto luo jäsenyhdistyksille kohtaamisen ja vertaisoppimisen tiloja. Tämä toteutuu kuukausittaisten Kuvataidejärjestöjen vastuutyöntekijöiden aamukahvien järjestämisellä, joka mahdollistaa niin vertaistuen, -oppimisen, ajankohtaisten asioiden jakamisen kuin verkostoitumisen muiden jäsenjärjestöjen kanssa.

Liitto järjestää yhdistysten toimintaa tukevaa korkeatasoista koulutustoimintaa ja tuottaa avointa, saavutettavaa ja eri kieli- ja kohderyhmät huomioivaa viestintää. Koulutusta järjestetään yhteistyössä Opintokeskus Kansalaisfoorumin kanssa 2-4 koulutusta vuosittain.

Liitto ylläpitää Taidelainaamoverkostoa ja näin edistää valtakunnallisesti jäsenyhdistysten kuvataiteen myyntiä ja saavutettavuutta. Taidelainaamoverkosto lisää yhdistyskentän yhdenvertaisuutta ja luo yhteisiä ammattimaisia toimintatapoja.

Yhteiskunnallinen vaikuttaminen

Suomen Kuvataidejärjestöjen Liitto huomioi kuvataiteen yhdistyskentän muutokset, osallistuu yhteiskunnalliseen keskusteluun, antaa lausuntoja, valitsee vertaisarvioitsijoita ja muita edustajia. Liitto kehittää alueellisia taiteilijayhdistyksiä tukevia hankkeita sekä kerää ja jakaa kentältä ja tutkimuksista saatavaa tietoa ja hyviä käytäntöjä. Liitto huomioi aina alueellisen yhdenvertaisuuden valitessaan edustajia kuvataiteen päätöksentekoelementteihin ja luottamustehtäviin.

Näyttely- ja residenssitoiminta

Suomen Kuvataidejärjestöjen Liitto pyrkii järjestämään valtakunnallista, kuratoitua ja korkeatasoista näyttelytoimintaa. Liitto ylläpitää Aspan ateljeen taiteilijaresidenssiä kestävä kehityksen periaatteita kunnioittaen. Taiteilijaresidenssi tarjoaa tunnelmallisen ja markkinahintoja edullisemmän mahdollisuuden kuvataiteilijoiden virkistytymiseen ja hyvinvoinnin vahvistamiseen.